

NACIONALINĖ DAILĖS GALERIJA

Pastovią Nacionalinės dailės galerijos ekspoziciją galima lankyti nemokamai



Nuo 2012 vasario 19 d. Nacionalinė dailės galerija pradeda akciją, kviesdama lankytojus nemokamai apžiūrėti pastovią XX–XXI a. Lietuvos dailės ekspoziciją.

Dešimtyje ekspozicijos salių pristatomi reikšmingiausi Lietuvos dailės muziejaus rinkinio kūriniai – žymiausių Lietuvos dailininkų tapybos, skulptūros, grafikos, fotografijos, šiuolaikinis meno darbai. Kiekvienoje salėje į Lietuvos dailę siūloma pažvelgti tam tikru aspektu, remiantis svarbiais istoriniais ir meninio gyvenimo faktais bei būdingomis dailės tendencijomis. Tai pasakojimas ne tik apie dailę ir dailininkus, bet ir apie Lietuvos visuomenės modernėjimą, istorijos iššūkius ir jų nulemtą kultūros įvairovę.

Nemokamo ekspozicijos lankymo akcija tęsis iki gegužės 31 d.

Akcijos metu surengtos laikinos dailės parodos liks mokamos. Bilietams į parodas galios įprasti tarifai ir nuolaidos.

PARODOS

„Apie praeivius ir kaimynus“

Parodos uždarymo (iki vasario 24 d.) proga šeštadienį, vasario 23 d., 14 val. parodos kuratorė Eglė Mikalajūnė surengs ekskursiją. Ji bus nemokama, be registracijos.



Tarptautinėje parodoje „Apie praeivius ir kaimynus“ rodomos praėjusio amžiaus 8–9 dešimtmečiais sukurtų performansų dokumentacijos. Jose regimi vaizdai iš pirmo žvilgsnio primena kasdienybės scenas: pamatyti realybėje, šie performansai galėtų likti nepastebėti ar nesuprasti kaip meno kūriniai. Parodoje pristatomi filmai, fotografijos, menininkų knygos bei juos lydintys tekstai atskleidžia, kad neišsiskiriantis praeivis gatvėje gali būti žmogus, nusprendęs metus neįeiti į jokią patalpą, o lovoje pasyviai gulintis – tai dirbantis menininkas, jog „nelaimingas atsitikimas“ gali būti sąmoningas aktas. Pasklidusi galerijos vestibuliuose ir kitose netikėtose pastato erdvėse, paroda primena apie greta vykstančius gyvenimus, kurie praslenka pro mūsų akis, neatskleisdami viduje verdančių procesų. Parodoje rodomi menininkai: Bas Jan Ader, Marina Abramović & Ulay, Gino de Dominicis, Gilbert & George, Tehching Hsieh, Jiří Kovanda, Post Ars (Aleksas Andriuškevičius ir Česlovas Lukenskas), Mladen Stilinović. Parodos kuratorė – Eglė Mikalajūnė.

Ilustracijoje: Tehching Hsieh. "Vienerių metų performansas, 1981–1982 m.", 1983 m. dokumentacija. Ekspozicijos fragmentas.

Projekto partneris – Lietuvos nacionalinis radijas ir televizija.

Rėmėjai: Kultūros rėmimo fondas, Goethe-Institut Vilnius, Čekijos respublikos ambasada Vilniuje, UAB „Exterus“.
Informaciniai rėmėjai: „Centras“ ir Infashion.lt, „Valstybė“, artnews.lt, echogonewrong.com.

Parodos veiks iki 2013 m. vasario 17 d.

RENGINIAI



Antradienis, vasario 19 d., 18.45 val., NDG auditorija

Ričardo Jankausko paskaita „Apie neoklasikinę muziką XX a., su trumpa įžanga į siurrealizmą“

Paskaitoje bus trumpai apžvelgiamos neoklasikinės muzikos atsiradimo priežastys, bei klausomasi pavyzdžių, kontrastuojant ją su kitų laikų muzikinėmis formomis. Neoklasikinė muzika - tai XX a. tendencija, kai muzikos kūrėjai pradėjo grįžti nuo modernių prie klasikinių formų. Pagrindinė šios tendencijos priežastis - tai pirmojo pasaulinio karo žiaurumai, kurie diskreditavo revoliucingai ir karingai nusiteikusius modernistus. Nepaisant to, šioje muzikoje jaučiami ir tam tikri modernizmo elementai. Taip pat paskaitoje bus pateikiama trumpa įžanga į siurrealizmo judėjimą dailėje, tarpukariu kilusį iš Dada judėjimo. Siurrealistai buvo stipriai paveikti Z. Froido sąmonės teorijų, o savo judėjimą jie pirmiausiai laikė filosofiniu sąjūdžiu - dailės kūriniai buvo tikrai jų minčių išraiška.

Šis renginys - tai VŠĮ „Back2school“ rengiamų paskaitų apie meno istoriją ciklo tęsinys. Pradėtos kolegų būryje, paskaitos sulaukė didelio susidomėjimo, todėl persikelia į Nacionalinę dailės galeriją. Paskaitas skaito Ričardas Jankauskas - Vilniaus licėjaus etikos, muzikos ir meno istorijos mokytojas, daugkartinis „Geriausiojo mokytojo“ rinkimų prizininkas. Cikle pristatoma pagrindinių meno krypčių - dailės, skulptūros, muzikos, architektūros, dizaino -

modernių laikų (XX a.) vystimosi etapai, dominuojantys stiliai, istorinis kontekstas bei atsiradimo priežastys. Paskaitos skirtos suaugusiems, kurie neturėjo galimybės susipažinti su meno istorija mokykloje. Jose siekiama klausytojams suteikti gaires tolesniam savarankiškam mokymuisi. Paskaitoms nereikia turėti jokių specialių žinių - tik smalsumo ir noro pažinti.

Paskaitos trukmė - 2 valandos.

*Įėjimo kaina 10 Lt. Atėjusiems pirmą kartą - įėjimas nemokamas
Į paskaitą prašome registruotis el. paštu meno.kursai@gmail.com*

Illustracija: M. C. Escheris, „Reliatyvumas“

ARTĖJANTI PARODA

Parodos „Poetiniai dokumentai“ atidarymas



Nuo š.m. vasario 27 iki kovo 10 d. Nacionalinėje dailės galerijoje bus eksponuojama paroda „Poetiniai dokumentai“, skirta reprezentuoti užsienyje Lietuvos pirmininkavimą Europos Tarybai 2013 m.

Paroda „Poetiniai dokumentai“ – tai vizuali kelionė po XX–XXI amžiaus Lietuvos meninės kūrybos lauką. Ji įgyvendinama jungiant meninės fotografijos ir poezijos iškiliausių kūrėjų darbų kolekcijas. Fotografijos ir poetinių tekstų sąsajoje kuriama ekspozicija įvairiais pjūviais atskleidžia Lietuvos kultūrinę identitetą.

Projektą lydi lietuviškų dokumentinių filmų programa.

**Parodos kuratoriai: Eugenijus Ališanka ir Ieva Mazūraitė-Novickienė
Kino programos sudarytoja Živilė Etevičiūtė**

*Parodos iniciatorius LR Užsienio reikalų ministerija
Parodos rengėjas Lietuvos dailės muziejaus Nacionalinė dailės galerija*

Illustracija: Algimantas Kunčius. Kruonis, Kaišiadorių r., 1996, rugsėjis

NUOLATINĖ EKSPOZICIJA

11-oje salių galima išvysti 180-ies žymiausių Lietuvos dailininkų 450 kūrinių: tapybą, skulptūrą, grafiką, fotografiją, šiuolaikinį meną – nuo XX a. pradžios iki šių dienų.



EDUKACIJOS CENTRE – specialios edukacinės programos bei ekskursijos, skatinančios giliau pažinti nuolatinę XX a. Lietuvos dailės ekspoziciją ir galerijoje vykstančias parodas

Antradienį, trečiadienį, penktadienį ir šeštadienį 12.00–17.30 val.

Ketvirtadienį 13.00–18.30 val.

Sekmadienį 12.00–15.30 val.

Būtina išankstinė registracija telefonu (8 5) 219 59 61

Kaina: vaikams – 1 Lt, suaugusiesiems – 2 Lt, ekskursija lietuvių

kalba – 30 Lt,

ekskursija užsienio kalba – 50 Lt

Daugiau informacijos: tel. (8 5) 219 59 61, el. p. edukacija (eta)

ndg.lt, <http://edukacija.ndg.lt>, Edukacijos centras



Nacionalinės dailės galerijos darbo laikas

Antradieniais, trečiadieniais, penktadieniais ir šeštadieniais 12.00–19.00 val.

Ketvirtadieniais 13.00–20.00 val.

Sekmadieniais 12.00–17.00 val.

Dienomis prieš valstybines šventes – viena valanda trumpiau

Nedirba pirmadieniais ir valstybinių švenčių dienomis

Jei daugiau nebeNorite gauti Nacionalinės Dailės Galerijos naujienų el. paštu, spauskite čia: [atsisakymas](#)

Naujienlaiškis sukurtas ir išsiųstas naudojant [mailer.lt](#)