

**NDG savaitė (gegužės 23–28 d.): P. Kirkeby paroda, naujienos pastovioje ekspozicijoje, jaunųjų mokslininkų konkursas**

---

## PARODOS

---

**Pero Kirkeby parodos „Lignum Vitae“ atidarymas**



**Gegužės 24 d., ketvirtadienį, 18 val., Nacionalinėje dailės galerijoje atidaroma nūdien žymiausio danų tapytojo, grafiko, skulptoriaus, kino kūrėjo, rašytojo, scenografo Pero Kirkeby raizinių, skulptūrų ir fotografijų paroda „Lignum Vitae“. Paroda surengta Danijos Karalystės pirmininkavimo Europos Sąjungos Tarybai 2012 m. proga.**

Spaudos konferencija vyks gegužės 24 d., ketvirtadienį, 11 val. Nacionalinės dailės galerijos auditorijoje. Joje dalyvaus Danijos Karalystės ambasadorius Lietuvoje J. E. Jørgenas Molde, Nacionalinės dailės galerijos vadovė Lolita Jablonskienė, Jorno muziejaus Silkeborge (Danija) direktorius Jacobas Thage, parodos kuratorės Teresa Østergaard Pedersen ir Milda Žvirblytė bei parodos mecenato Danske banko atstovė – Asmeninės bankininkystės tarnybos direktorė Jūratė Nedzinskienė.

Pasaulyje P. Kirkeby išgarsėjo ekspresyviais tapybos kūriniais, taip pat bendradarbiaudamas su žymiu režisieriumi Larsu von Trieru, kuriant jo filmų meninį įvaizdį. 2009 m. P. Kirkeby kūrybos retrospektyva buvo surengta „Tate Modern“ muziejuje Londone, šiais metais – „Palais des Beaux-Arts“ Briuselyje.

Paroda Nacionalinėje dailės galerijoje siekia atverti P. Kirkeby kūrybos procesą – ypač domėjimąsi struktūromis, atsiskleidžiantį per nuolatinį vieno motyvo kartojimą ir jo transformavimą. Išryškinamas vienas būdingiausių – medžio – motyvas. Menininkas atidžiai tyrinėja medžių formas, faktūras ir paviršių, suteikia jiems antropomorfiškų bruožų, perkelia šiuos motyvus iš gamtos į kultūros erdvę. P. Kirkeby susidomėjimą struktūromis ir savitą meninį mąstymą paveikė geologijos studijos Kopenhagos universitete, paraleliai lankant alternatyviąją Eksperimentinę meno mokyklą. Studijų metais jis dalyvavo ekspedicijose į Grenlandiją, kur taip pat pasisėmė neišdildomų įspūdžių.

P. Kirkeby parodos proga Nacionalinė dailės galerija pristato atnaujintą vieną nuolatinės Lietuvos dailės ekspozicijos salę, kurioje pristato peizažo žanro transformaciją XX-XXI a. sandūros Lietuvos tapyboje. Eksponuojami dailininkų Henriko Čerapo, Jono Gasiūno, Rimvido Jankausko-Kampo ir Arūno Vaitkūno tapybos darbai iš Lietuvos dailės muziejaus, M. K. Čiurlionio dailės muziejaus ir privačių rinkinių. Kuratorė – Milda Žvirblytė.

**Parodos kuratorės: Teresa Østergaard Pedersen (Jorno muziejus, Silkeborgas) ir Milda Žvirblytė (NDG).**

*Paroda surengta Danijos Karalystės pirmininkavimo Europos Sąjungos Tarybai 2012 m. proga. Projekto partneris – Danijos Karalystės ambasada Lietuvoje.*

*Projekto mecenatas – Danske bankas, projekto generalinis rėmėjas – draudimo bendrovė BTA.*

Daugiau informacijos tel. (8 5) 212 29 97, [www.ndg.lt](http://www.ndg.lt)  
Nacionalinė dailės galerija, Konstitucijos pr. 22, LT-08105 Vilnius



## Dainiaus Liškevičiaus projektas „Muziejus“

Iki birželio 16 d.

Nacionalinėje dailės galerijoje (Konstitucijos pr. 22) pristatomas naujas menininko Dainiaus Liškevičiaus projektas „Muziejus“.

Naujas Dainiaus Liškevičiaus projektas atveria platesnei diskusijai kūrybiškumo ir kūrybos sampratą. Provokatyviai imituodamas muziejinės veiklos principus ir institucijos teikiamą statusą bei gretindamas sovietinės okupacijos laikotarpio istorinių figūrų rezistencijos ir politinio protesto formas su menininko biografija ir kūrybine veikla, D. Liškevičius iškelia protesto kaip kūrybinio akto idėją.

Atsižvelgdamas į rezistencijos ir dailės gyvenimo istoriją, D. Liškevičius siūlo sovietinių metų Lietuvos dailės istorijos diskursą išplėsti, į jį įtraukiant politinį protestą kaip meninę praktiką. Politinis protestas šiame projekte traktuojamas kaip radikaliausia meninės raiškos priemonė, oponuojanti ideologiniam diktatui ir diskutuojanti su nuosaikiu, nonkonformistiniu „tyliuoju modernizmu“.

„Muziejus“ istorija – tai hipertekstualus pasakojimas pirmuoju asmeniu, konceptualiomis ir formaliomis jungtimis susiejantis ekspozicijoje pristatomas sovietinės okupacijos meto politinio protesto formas, jas atstovaujančius istorinius asmenis ir kultūrinius artefaktus su paties menininko biografijos fragmentais ir kūryba.

Dainius Liškevičius (g. 1970) – vienas aktyviausių šiuolaikinių menininkų, XX a. dešimtame dešimtmetyje ženkliai prisidėjo prie dailės raiškos atnaujinimo Lietuvoje.

Išsamiau apie parodą - NDG tinklapyje.

*Projektą remia: EXTERUS*

Daugiau informacijos tel. (8 5) 219 59 65 (Giedrius Gulbinas), [www.ndg.lt](http://www.ndg.lt)

---

## RENGINIAI



**Gegužės 25 d., penktadienį, 18 val.**

**Paskaita ir filmas apie P. Kirkeby**

Nacionalinės dailės galerijos auditorijoje Teresa Østergaard Pedersen, parodos „Lignum Vitae“ kuratorė, skaitys paskaitą apie Pero Kirkeby kūrybą. Po paskaitos bus rodomas menininko režisuotas filmas „Geologija: ar tai mokslas? Paprastas filmas“ (42 min., 1980).

Šiame filme menininkas kartu su geologais keliauja po Daniją, Islandiją ir Grenlandiją – iki labiausiai šiaurėn nutolusių teritorijų. Menininkas ir mokslininkai registruoja, renka uolienu pavyzdžius, juos sistematizuoja, bet, svarbiausia – jie stebi. Filme prisimenamas vokiečių mokslininkas Alfredas Wegeneris, kuris XX-o amžiaus pradžioje įrodė žemynų judėjimo teoriją. Jo atradimas kilo iš vaizduotės, patirties ir intuicijos. Taip ir atsiranda klausimas – ar geologija mokslas?

*Nuotraukoje – filmo kadras.*



**Gegužės 26 d., šeštadienis, 14 val.**

### **NDG varžysis jaunieji mokslininkai**

Ką bendro turi archeologija ir Agata Kristi? Ar gali aritmetinė formulė padėti išsirinkti gerą žmoną? Į šiuos klausimus stovėdami scenoje šį šeštadienį atsakys jaunieji mokslininkai, dalyvaujantys Britų tarybos projekte „Šlovės laboratorija“. Kas taps geriausiu ir laimės galimybę atstovauti Lietuvą tarptautinio konkurso finale Jungtinėje Karalystėje vykstančiame Čeltenhemo mokslo festivalyje, sužinoti galės visi norintys, nes renginys atviras ir nemokamas.

Projekto finaliniame renginyje, kuris vyks Nacionalinėje dailės galerijoje, susirungs biologijos, medicinos, matematikos, chemijos, farmacijos ir kitų sričių mokslininkai ir studentai. Jų užduotis – sukurti intrigą ir sudominti klausytojus sudėtinga mokslinė tema vos per tris minutes. Dalyvių pasirodymus vertins komisija, kurioje – LTV programų direktorius Rolandas Maskoliūnas, VU Biochemijos instituto Bioelektrochemijos ir biospektroskopijos skyriaus vedėjas doc. dr. Gintaras Valinčius, KTU Fundamentaliųjų mokslų fakulteto Fizikos katedros habilituotas fizinių mokslų daktaras prof. Arvidas Galdikas ir Lietuvos energetikos instituto Hidrologijos laboratorijos mokslo darbuotoja, technologijos mokslų daktarė Diana Meilutytė-Barauskienė.

**Projekto „Šlovės laboratorija“ finalą ves žurnalistas Ignas Krupavičius. Renginys vyks šeštadienį, gegužės 26 d. 14 valandą Nacionalinėje dailės galerijoje. Įėjimas nemokamas.**

*Projekto iniciatorius – Britų taryba Lietuvoje. Projekto draugas – Lietuvos nacionalinis radijas ir televizija. Daugiau informacijos apie projektą – interneto svetainėje [www.facebook.com/BritishCouncilLithuania](http://www.facebook.com/BritishCouncilLithuania) arba tel. 8610 05056 (Gintarė Kavaliūnaitė, [gintare@prservice.lt](mailto:gintare@prservice.lt))*

## **NUOLATINĖ EKSPOZICIJA**

11-oje salių galima išvysti 180-ies žymiausių Lietuvos dailininkų 450 kūrinių: tapybą, skulptūrą, grafiką, fotografiją, šiuolaikinį meną – nuo XX a. pradžios iki šių dienų.



P. Kirkeby parodos proga Nacionalinė dailės galerija atnaujino vieną nuolatinės Lietuvos dailės ekspozicijos salę (9-a), kurioje pristato peizažo žanro transformaciją XX-XXI a. sandūros Lietuvos tapyboje. Eksponuojami dailininkų Henriko Čerapo, Jono Gasiūno, Rimvido Jankausko-Kampo ir Arūno Vaitkūno tapybos darbai iš Lietuvos dailės muziejaus, M. K. Čiurlionio dailės muziejaus ir privačių rinkinių. Kuratorė – Milda Žvirblytė.



## ARCHITEKTŪROS [vaikų] FONDAS

**ARCHITEKTŪROS [vaikų] FONDAS** maloniai kviečia vaikus ir jų tėvelius į pavasarį ir rudenį rengtų kūrybinių dirbtuvėlių parodą **Nacionalinės dailės galerijos 2-ojo aukšto vestibulyje**.

Vasario 5 d. atidaryta keturis mėnesius trunkanti besikeičianti parodėlė, kurioje eksponuojami su vaikais kurti maketai. Pirmosios parodėlės tema – „Mano miestas“, joje galėjote išvysti NDG dirbtuvėlėse vaikų sukurtus svajonių miestus. Kovo 18 d., miestų ekspoziciją papildė temomis „Mano svajonių namas“ ir „Raudonkepuraitės senelės namelis“ sukurti darbai.

---

ARCHITEKTŪROS [...] FONDAS

[www.archfondas.lt](http://www.archfondas.lt)  
[arch@archfondas.lt](mailto:arch@archfondas.lt)

## EDUKACIJA



### Dūkimo savaitgalis

**Nacionalinės dailės galerijos Edukacijos centras kartu su savo draugais Lietuvos gyvūnų globos draugija kviečia šeimas į savaitgalio susitikimą – užsiėmimą.**

Šį šeštadienį, gegužės 26 d. 12:00 val., prie Galerijos esančioje žaliajoje erdvėje susitiksim su [www.beglobis.lt](http://www.beglobis.lt) savanoriais, kurie rūpinasi beglobiais mūsų draugais. Kviečiame kartu smagiai praleisti laiką žaidžiant, dūkstant su šuniukais, ir dalyvauti gražiausios gyvūno nuotraukos bei piešinio konkursėlyje.

Sekmadienį, gegužės 27 d., pietiniame galerijos vestibulyje atidarysime užsiėmimo dalyvių darbų parodėlę, kurioje galerijos lankytojai galės apžiūrėti keturkojų nuotraukas ir portretus.

*Šeimas, norinčias dalyvauti, kviečiame registruotis el.p.: [edukacija@ndg.lt](mailto:edukacija@ndg.lt), tel.: (8 5) 219 59 61.*



**EDUKACIJOS CENTRE – specialios edukacinės programos bei ekskursijos, skatinančios giliau pažinti nuolatinę XX a. Lietuvos dailės ekspoziciją ir galerijoje vykstančias parodas**

Antradienį, trečiadienį, penktadienį ir šeštadienį 12.00–17.30 val.

Ketvirtadienį 13.00–18.30 val.

Sekmadienį 12.00–15.30 val.

Būtina išankstinė registracija telefonu (8 5) 219 59 61

Kaina: vaikams – 1 Lt, suaugusiesiems – 2 Lt,

ekskursija lietuvių kalba – 30 Lt,

ekskursija užsienio kalba – 50 Lt

Daugiau informacijos: tel. (8 5) 219 59 61, el. p.

edukacija (eta) ndg.lt, <http://edukacija.ndg.lt>,

Edukacijos centras



**Nacionalinės dailės galerijos darbo laikas**

Antradieniais, trečiadieniais, penktadieniais ir šeštadieniais 12.00–19.00 val.

Ketvirtadieniais 13.00–20.00 val.

Sekmadieniais 12.00–17.00 val.

Dienomis prieš valstybines šventes – viena valanda trumpiau

Nedirba pirmadieniais ir valstybinių švenčių dienomis