

NACIONALINĖ DAILĖS GALERIJA

Renginiai ir parodos Nacionalinėje dailės galerijoje spalio 4–9 d.

RENGINIAI

Spalio 6 d., ketvirtadienį



[Kultūros horizontai 2020. Kultūros praktikos skaitmeniniame amžiuje](#)

Nacionalinės dailės galerijos auditorijoje tęsiasi Prancūzų instituto Lietuvoje, Goethe's instituto ir Nacionalinės dailės galerijos organizuojamas pokalbių ciklas „**Kultūros horizontai 2020. Kultūros praktikos skaitmeniniame amžiuje**“. Renginių ciklas skirtas šiuolaikinių technologijų ir kultūros bei meno reiškinių santykio aptarimui įvairiais aspektais. Ciklą sudaro penki pokalbių vakarai, kuriuose dalyvauja kultūros, meno teoretikai ir praktikai iš Prancūzijos, Vokietijos, Lietuvos ir kitų šalių.

Spalio 6 d. pokalbių ciklo dalyje „**Meno praktikos**“ skirtingas menines strategijas pristatys menininkai, savo kūryboje naudoję skaitmenines technologijas, apmąstantys jų prigimtį, jų veikimo ir suvokimo modelius bei dėsnius. Pokalbyje dalyvaus choreografe, medijų menininkė ir teoretikė **Andrea Davidson** (FR/CA), videoinstaliacijos, viešas intervencijas, skaitmeninės komunikacijos projektus kuriantis medijų menininkas **Achim Mohné** (DE), šiuolaikines technologijas panaudojantis vizualiųjų menų kūrėjas bei kompozitorius **Ignas Krunglevičius** (LT/NO).

Ignas Krunglevičius pristatys „Kultūros horizontams 2020“ sukurtą instaliaciją „Pasakojimas su netikėta atomazga“ Nacionalinės dailės galerijos erdvėje.

Įėjimas nemokamas

[Plačiau apie renginį](#)

Daugiau informacijos: tel. (8 5) 212 29 97, NDG Dailės informacijos centras

Informacija internete:

www.goethe.de/lietuva/horizontai2020

www.prancuzuinstitutas.lt

www.ndg.lt

Spalio 7–9 d., penktadienį–sekmadienį



[Tarpautinio Kauno kino festivalio](#) programa

Spalio 7–9 dienomis kviečiame į [Tarpautinio Kauno kino festivalio](#) programą Nacionalinės dailės galerijos auditorijoje.

Spalio 7 d.

15 val. [Žolė auga virš jūsų miestu](#) (Anglų k., LT subt.)

17 val. [Moterų meno revoliucija](#) (Anglų k., ENG, LT subt.)

Spalio 8 d.

13 val. [Jono Meko sudaryta avangardinio moterų kino programa](#). Pirmas dalis

15 val. [Jono Meko sudaryta avangardinio moterų kino programa](#). Antra dalis

17 val. [Jono Meko sudaryta avangardinio moterų kino programa](#). Trečia dalis

Spalio 9 d.

13 val. [Kiek sveria jūsų pastatas, pone Fosteri?](#) (Anglų k., ENG, LT subt.)

15 val. [Uždrausti jausmai](#) (Lietuvių k., ENG subt.). Prieš seansą kviečiame į [susitikimą su filmo režisieriumi Deimantu Narkevičium](#).

Daugiau informacijos: <http://www.kinofestivalis.lt>

Informacija apie bilietus: <http://kinofestivalis.lt/lt/bilietai>

Organizatoriai pasilieka teisę keisti seansų laiką ir vietą

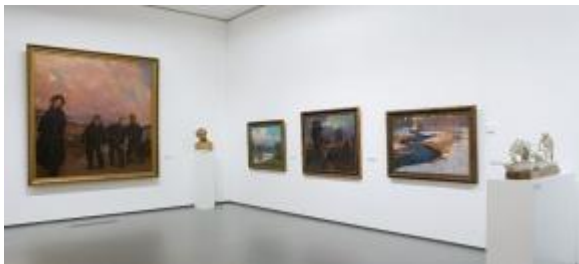
Spalio 8–9 d., šeštadienį–sekmadienį



Savaitgalį šalia edukacijos kubo ir kavinės (pietiniame galerijos vestibulyje) veiks atvira kūrybinė erdvė, kurioje visi galerijos lankytojai kviečiami kūrybiškai išreikšti parodose patirtus įspūdžius.

Daugiau informacijos: el.p.: edukacija@ndg.lt, tel.: (8 5) 219 59 61.

PARODOS



NUOLATINĖ EKSPOZICIJA

11-oje salių galima išvysti 180-ies žymiausių Lietuvos dailininkų 450 kūrinių: tapybą, skulptūrą, grafiką, fotografiją, šiuolaikinį meną – nuo XX a. pradžios iki šių dienų.

ARTĖJANTYS RENGINIAI

Spalio 11 d., antradienį



Kviečiame į parodos „Vytautas Šerys. Retrospektyva“ atidarymą

Spalio 11 d., antradienį, 18 val. kviečiame į parodos „Vytautas Šerys. Retrospektyva“ atidarymą.

Vytautas Šerys – skulptorius, tapytojas, poetas. 1995 m. jam paskirta Lietuvos nacionalinė kultūros ir meno premija.

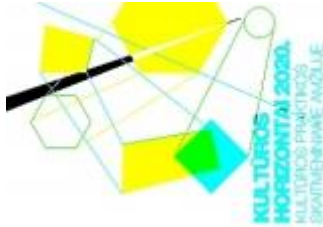
Vytauto Šerio retrospektyvinė paroda sutampa su 80-osiomis dailininko gimimo ir penktosios mirties metinėmis. Paroda apima penkių dešimtmečių kūrybą. Parodoje Šerys atskleidžiamas ne tik kaip skulptorius, kurio kūriniai turi aiškią vietą XX a. pabaigos Lietuvos skulptūros istorijoje, o kaip daugiabriaunis kūrėjas. Išryškinamos glaudžios paralelės tarp skulptūros, tapybos, monotipijų, piešinių. Skirtingomis raiškomis sukurti kūriniai parodoje pristatomi kaip lygiaverčiai. Požiūris į Šerį, kaip daugiabriaunį kūrėją, leidžia įvertinti jo tapybos reikšmę Lietuvos XX a. pabaigos modernistinės tapybos kontekste, kurį kūrėjas papildė savita lyrine dimensija. Parodoje atskleidžiamas vientisas Šerio kūrybos vaizdas – nuoseklus ir kryptingas „ėjimas“ į vėlyvąjį kūrybos etapą. Šerio kūrybai vieningumo suteikia kūrinių šaltiniai, kūrėjui būdingas jį supančio pasaulio kaip tam tikros konstrukcijos suvokimas, pagrindiniai meniniai principai ir ypatumai – suvaldytas atsitiktinumas, neužbaigtumas, daugiaprasmiškumas.

11 val. NDG auditorijoje įvyks parodos atidarymui skirta spaudos konferencija.

Paroda veiks iki lapkričio 13 d. Parodos kuratorė – Milda Žvirblytė.

Daugiau informacijos: tel. (8 5) 219 59 63, el. p.: milda@ndg.lt, kuratorė Milda Žvirblytė

Spalio 13 d., ketvirtadienį



[Kultūros horizontai 2020. Kultūros praktikos skaitmeniniame amžiuje](#)

Nacionalinės dailės galerijos auditorijoje tęsiasi Prancūzų instituto Lietuvoje, Goethe's instituto ir Nacionalinės dailės galerijos organizuojamas pokalbių ciklas „**Kultūros horizontai 2020. Kultūros praktikos skaitmeniniame amžiuje**“. Renginių ciklas skirtas šiuolaikinių technologijų ir kultūros bei meno reiškinių santykio aptarimui įvairiais aspektais. Ciklą sudaro penki pokalbių vakarai, kuriuose dalyvauja kultūros, meno teoretikai ir praktikai iš Prancūzijos, Vokietijos, Lietuvos ir kitų šalių.

Spalio 13 d., ketvirtadienį, 18 val. kviečiame į susitikimą su tarptautinio džiazo trio „**Das Kapital**“ (DE, FR, DK) nariais – saksofonistu **Danieliu Erdmannu**, gitaristu **Hasse Poulsenu**, perkusiniu **Edwardu Perraud** – bei videomenininke **Aurelija Maknyte** (LT). Jie pristatys bendrą audiovizualinį projektą, skirtą Vilniaus miestui, kurį atliks **spalio 14 d.** festivalio „**Vilnius Jazz**“ koncerto metu. Šis koncertas yra viena iš pokalbių ciklo „Kultūros horizontai 2020. Kultūros praktikos skaitmeniniame amžiuje“ meninės programos dalių.

[Plačiau apie renginį](#)

[Informacija apie koncertą](#)

Daugiau informacijos: tel. (8 5) 212 29 97, NDG Dailės informacijos centras

Informacija internete:

www.goethe.de/lietuva/horizontai2020

www.prancuzuinstitutas.lt

www.ndg.lt



ARCHITEKTŪROS [pokalbių] FONDAS

ARCHITEKTŪROS [pokalbių] FONDAS kviečia į penktąjį pokalbių ciklą „**Miestas. Lūžio taškai**“. Miestas – vienas kontroversiškiausių civilizacijos darinių, neatskiriama šių laikų kultūros dalis, dažnai suasmeninamas, dievinamas ar demonizuojamas. Jis nuolat keičiasi, klesti ir nyksta, stebina ir nuvilia, o nuolatinė kaita išlaiko jį vienu populiariausių tyrimų objektų.

Spalio 13 d., ketvirtadienį, 20 val. NDG auditorijoje pirmąją pokalbių ciklo paskaitą „**Atviro kodo urbanizmas**“ skaitys architektai **Auguste'as van Oppenas** ir **Marcas van Asseldonkas**.

Pastaruosius dešimtmečius Vakarų Europoje tiesioginiai vartotojai buvo laikomi nuošaliau nuo architektūros produktų, todėl ši atskirtis galiausiai lėmė iškreiptą miesto urbanistinį vystymąsi. Priešingai šiai tradicijai, "atviro kodo" urbanizmas numato tiesioginių vartotojų integraciją: vartojimą laikydami pradžios tašku galime kurti geresnius miestus.

Įėjimas nemokamas

[Daugiau informacijos](#)

Spalio 14 d., penktadienį



IN FOCUS 2011 pristato trumpametražių filmų kolekciją KONTAKTAI apie žymiausias pasaulio fotografus

Spalio 14 ir 21 dienomis tarptautinis fotografijos meno festivalis **IN FOCUS** kviečia į Nacionalinę dailės galeriją, kurios kino salėje bus rodomi trumpametražiai filmai (13 min.) iš prancūzų kolekcijos „**Kontaktai**“. Peržiūrą lydės kultūros kritiko Jurijaus Dobriakovo komentarai.

Dienraštis „Le Monde“ šią kolekciją apibūdino kaip tobulą būdą paaiškinti kaip dirba ir mąsto fotografai. Festivalyje šiais metais bus parodyti filmai apie Elliotą Erwittą, Henri Cartier-Bressoną, Christianą Boltanskį, Andreas Gursky, Nan Goldin, Hilla ir Bernd Becherius, Jeffą Wallą, Nobuyoshi Araki, Hiroshi Sugimoto bei Wolfgangą Tillmansą.

Programa:

I dalis
spalio 14 d. 18 val.

Elliot Erwitt
Henri Cartier-Bresson
Christian Boltanski
Andreas Gursky

Nan Goldin

Bilieto kaina: 5 Lt

Daugiau informacijos: www.kulturosmenui.lt

Spalio 15 d., šeštadienį

Audiovizualinės poezijos festivalio TARP programos renginys

Spalio 15 d., šeštadienį, 15 val. NDG auditorijoje įvyks audiovizualinės poezijos festivalio TARP filmų konkurso „Aš vadinu tave savąja neramybe“ peržiūra ir apdovanojimai.



Įėjimas nemokamas

Daugiau informacijos: www.tarpest.lt

EDUKACIJA



EDUKACIJOS CENTRE – specialios edukacinės programos bei ekskursijos, skatinančios giliau pažinti nuolatinę XX a. Lietuvos dailės ekspoziciją ir galerijoje vykstančias parodas

Antradienį, trečiadienį, penktadienį ir šeštadienį 12.00–17.30 val.
Ketvirtadienį 13.00–18.30 val.

Sekmadienį 12.00–15.30 val.

Būtina išankstinė registracija telefonu (8 5) 219 59 61

Kaina: vaikams – 1 Lt, suaugusiesiems – 2 Lt, ekskursija lietuvių kalba – 30 Lt,

ekskursija užsienio kalba – 50 Lt

Daugiau informacijos: tel. (8 5) 219 59 61, el. p. edukacija (eta)
ndg.lt, <http://edukacija.ndg.lt>, Edukacijos centras



Nacionalinės dailės galerijos darbo laikas

Antradieniais, trečiadieniais, penktadieniais ir šeštadieniais 12.00–19.00 val.

Ketvirtadieniais 13.00–20.00 val.

Sekmadieniais 12.00–17.00 val.

Dienomis prieš valstybines šventes – viena valanda trumpiau

Nedirba pirmadieniais ir valstybinių švenčių dienomis