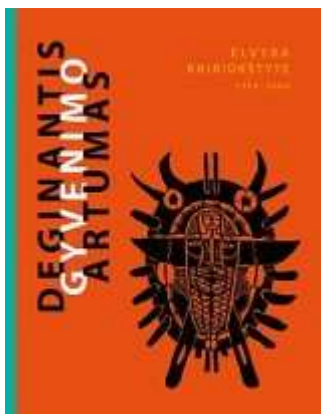


NACIONALINĖ DAILĖS GALERIJA

Renginiai ir parodos Nacionalinėje dailės galerijoje vasario 8–13 d.

RENGINIAI

Vasario 9 d., trečiadienį



Knygos *Deginantis gyvenimo artumas. Elvyra Kairiūkštytė (1950–2006)* pristatymas

Vasario 9 d., trečiadienį, 17 val. kviečiame į knygos „Deginantis gyvenimo artumas. Elvyra Kairiūkštytė (1950–2006)“ („Tyto alba“, 2010) pristatymą. Dalyvauja knygos sudarytojos Ksenija Jaroševaitė, Kristina Kleponytė, Regina Norvaišienė, Ramutė Rachlevičiūtė, leidyklos „Tyto alba“ lietuvių literatūros projektų vadovė Aušra Karsokienė.

[Plačiau apie knygą](#)

Daugiau informacijos: tel. (8 5) 24 97 453, el. paštas: ausra@tytoalba.lt, Aušra Karsokienė, leidyklos „Tyto alba“ lietuvių literatūros projektų vadovė

Vasario 10 d., ketvirtadienį



Šveicarijos menininkų portretai

Nacionalinė dailės galerija tęsia dokumentinių menininkų portretų pristatymo programą ir, bendradarbiaudama su Šveicarijos kultūros fondu *Pro Helvetia*, galerijos auditorijoje pristato XX ir XXI a. Šveicarijos menininkus. Šešių kino vakarų metu bus galima susipažinti su keliais svarbiais, ypatingo tarptautinio pripažinimo sulaukusiais šveicarų menininkais: Maksu Billu, Dieteriu Rothu, Jeanu Tinguely, Romanu Signeriu, Paulu Klee ir Meret Oppenheim.

[Šveicarijos menininkų portretų programa.](#)

Vasario 10 d., ketvirtadienį, 18.00 val. kviečiame žiūrėti filmą *Dieteris Rothas (Dieter Roth)*. Rež. Edith Jud, 2003 m., 115 min.

Dieteris Rothas (1930–1998) laikomas vienu iš svarbiausių ir įtakingiausių XX a. menininkų. Tapytojas, skulptorius meną kūrė iš visko, įskaitant sūrį, šokoladą, triušio išmatas ir kitus niekam netinkamus daiktus ar jų liekanas. Prisiekęs kolekcininkas – Rothas ne tik kaupė, bet ir komponavo savo radinius, magiškai transformuodamas juos į galingus ir originalius meno kūrinus. Iš kasdinių daiktų suformuotos instaliacijos, Super-8 juostoje užfiksuoti dienoraščiai, obsesinės kolekcijos, kiekvieno jo gyvenimo aspekto kategorizacijos, taip pat šimtai unikalių menininko sukurtų knygų ir grafikos kūrinių sudaro monumentalų visuminį meno kūrinį (vok. *Gesamtkunstwerk*).

Įėjimas nemokamas

Daugiau informacijos: tel. (8 5) 212 59 65, [zivile\(eta\)ndg.lt](mailto:zivile(eta)ndg.lt), Živilė Etevičiūtė, NDG Auditorijos programų koordinatore

Vasario 11 d., penktadienį



[ZOO fotografija](#)
[Kaunas. Paskutinysis sovietmečio dešimtmetis](#)

Vasario 11–balandžio 3 d.
Nacionalinė dailės galerija, 5-oji salė

Vasario 11 d., penktadienį, 18 val. Nacionalinėje dailės galerijoje atidaroma paroda *ZOO fotografija. Kaunas. Paskutinis sovietmečio dešimtmetis*.

11 val. kviečiame į parodos atidarymui skirtą spaudos konferenciją, kurioje dalyvaus Lietuvos fotomenininkų sąjungos Kauno skyriaus pirmininkas Gintaras Česonis, specialiai į parodos atidarymą iš Jungtinių Amerikos Valstijų atskridęs fotografas Arūnas Kulikauskas, fotografai Giedrius Liagas ir Saulius Paukštys, parodos kuratorės Margarita Matulytė ir Ieva Mazūraitė-Novickienė.

Paskutinįjį sovietmečio dešimtmetį Kaune susibūrė bemaž pagrindinė (neo)avangardistų fotografų grupė, kurios šerdį sudarė Arūno Kulikausko sutelkti jauni fotografai – Giedrius Liagas, Gintautas Stulgaitis, Visvaldas Dragūnas, Saulius Paukštys. Vilniuje – Algirdas Šeškus, Alfonsas Budvytis, Vytautas Balčytis, o Kaune – Arūno Kulikausko vedami naujų pažiūrų lietuvių fotomenininkai išnaudojo fotografiją ne vizualinei, o konstruktyviai veiklai – savo meninių pasaulių modeliavimui, bandydami išreikšti tai, kas slypi juose pačiuose, susitapatinti su objektu arba parodyti daiktus tokiais, kokius menininkas žino, o ne mato.

Nesuprasti fotografų bendruomenės, viešumoje vadinti „plėšriaisiais“, jaunieji fotografai savo kūriniais žymėjo posūkį nuo subjektyvios menininko būsenos reiškimo prie konceptualaus požiūrio į objektą.

Parodos dalyviai: Visvaldas Dragūnas, Arūnas Kulikauskas, Giedrius Liagas, Gintautas Stulgaitis, Saulius Paukštys
Parodos kuratorės: Margarita Matulytė ir Ieva Mazūraitė-Novickienė

Daugiau informacijos: tel. (8 5) 212 29 97, NDG Dailės informacijos centras; el. paštas: ieva@ndg.lt, Ieva Mazūraitė-Navickienė

PARODOS



NUOLATINĖ EKSPOZICIJA

11-oje salių galima išvysti 180-ies žymiausių Lietuvos dailininkų 450 kūrinių: tapybą, skulptūrą, grafiką, fotografiją, šiuolaikinį meną – nuo XX a. pradžios iki šių dienų.



ALGIMANTAS
T A P Y B A
G R A F I K A
P I E Š I N I A I
Š V Ė G Ž D A
P A I N T I N G S
G R A P H I C S
D R A W I N G S
(1941–1996)



ALGIMANTAS ŠVĖGŽDA (1941–1996) TAPYBA. GRAFIKA. PIEŠINIAI

Vasario 4–kovo 20 d.

Žymaus Lietuvos dailininko parodoje išsamiai pristatoma jo kūryba, aprėpiant ir visuomenei mažai žinomus ankstyvojo kūrybos laikotarpio tapybos darbus, ir gausų „vokiškojo periodo“ grafikos bei piešinių palikimą. Kūrybos pristatymą papildė dailininko rašyti tekstai, fotografijos, filmuota dokumentinė medžiaga.

[Apie parodą](#)

ZOO fotografija Kaunas. Paskutinysis sovietmečio dešimtmetis

Vasario 11–balandžio 3 d.

Paskutinįjį sovietmečio dešimtmetį Kaune susibūrė bemaž pagrindinė (neo)avangardistų fotografų grupė, kurios šerdį sudarė Arūno Kulikausko sutelkti jauni fotografai – Giedrius Liagas, Gintautas Stulgaitis, Visvaldas Dragūnas, Saulius Paukštys. Parodoje eksponuojami šios grupės kūrėjų darbai žymėjo kitokios fotografijos sampratos atsiradimą.

[Apie parodą](#)

Artėjantys renginiai



Šveicarijos menininkų portretai

Nacionalinė dailės galerija tęsia dokumentinių menininkų portretų pristatymo programą ir, bendradarbiaudama su Šveicarijos kultūros fondu Pro Helvetia, galerijos auditorijoje pristato XX ir XXI a. Šveicarijos menininkus. Šešių kino vakarų metu bus galima susipažinti su keliais svarbiais, ypatingo tarptautinio pripažinimo sulaukusiais šveicarų menininkais: Maksu Billu, Dieteriu Rothu, Jeanu Tinguely, Romanu Signeriu, Paulu Klee ir Meret Oppenheim.

[Šveicarijos menininkų portretų programa](#)

Daugiau informacijos: tel. (8 5) 212 59 65, [zivile\(eta\)ndg.lt](mailto:zivile(eta)ndg.lt), Živilė Etevičiūtė, NDG Auditorijos programų koordinatore



EDUKACIJOS CENTRAS



EDUKACIJOS CENTRE – specialios edukacinės programos bei ekskursijos, skatinančios giliau pažinti nuolatinę XX a. Lietuvos dailės ekspoziciją ir galerijoje vykstančias parodas

Antradienį, trečiadienį, penktadienį ir šeštadienį
12.00–17.30 val.

Ketvirtadienį 13.00–18.30 val.

Sekmadienį 12.00–15.30 val.

Būtina išankstinė registracija telefonu (8 5) 219 59 61

Kaina: vaikams – 1 Lt, suaugusiesiems – 2 Lt,

ekskursija lietuvių kalba – 30 Lt,

ekskursija užsienio kalba – 50 Lt

Daugiau informacijos: tel. (8 5) 219 59 61, el. p.

[edukacija\(eta\)ndg.lt](mailto:edukacija(eta)ndg.lt), <http://edukacija.ndg.lt>,

Edukacijos centras

Nacionalinės dailės galerijos darbo laikas

Antradieniais, trečiadieniais, penktadieniais ir šeštadieniais 12.00–19.00 val.

Ketvirtadieniais 13.00–20.00 val.

Sekmadieniais 12.00–17.00 val.

Dienomis prieš valstybines šventes – viena valanda trumpiau

Nedirba pirmadieniais ir valstybinių švenčių dienomis

Nacionalinė dailės galerija

Konstitucijos pr. 22, LT-08105 Vilnius

Tel. (8 5) 219 59 60

www.ndg.lt

Naujienlaiškis sukurtas ir išsiųstas naudojant mailer.lt