

Balandis

1. „Apie šokį ir kiną“, *7 meno dienos*, 2011-04-01, Nr. 13, p. 3 (trumpa informacija apie LDM Nacionalinės dailės galerijos auditorijoje prasidedantį penkių vakarų kino ciklą „Šokis kine. Kūno ir vaizdo choreografija“, veiksiantį balandžio 1–21 dienomis. Pristatoma programa, kurioje bus rodomi reti ir mažai žinomi avangardiniai šokio filmai ir pasaulinio garso kino kūrėjų darbai).
2. „V. Kosciuškos darbų paroda“, *Vilniaus diena*, Nr. 70, 2011-04-05, p. 14 (trumpa dienraščio informacija su iliustracija apie LDM Vilniaus paveikslų galerijoje atidaromą parodą „XX amžiaus romantikas Vaclovas Kosciūška (1911–1984)“, parodos kuratorės – dailės istorikė Giedrė Jankevičiūtė ir LDM muziejaininkė Rima Rutkauskienė).
3. „Kai veidas slepia kaukę“, *Vilniaus diena*, Nr. 71, 2011-04-06, p. 15 (trumpa dienraščio informacija apie LDM Nacionalinėje dailės galerijoje atidaromą Stasio Eidrigėvičiaus parodą „Veidas ant kaukės“, veiksiančią 2011 m. balandžio 8 – birželio 4 dienomis, parodos kuratorės Milda Žvirblytė ir Regina Urbonienė).
4. Šepetytė D., „Stasys Eidrigėvičius. „Veidas ant kaukės“, *Respublika*, 2011-04-08, Nr. 81, p. 20 (trumpa dienraščio informacija apie LDM Nacionalinėje dailės galerijoje atidaromą Stasio Eidrigėvičiaus parodą „Veidas ant kaukės“, veiksiančią 2011 m. balandžio 8 – birželio 4 dienomis, parodos kuratorės Milda Žvirblytė ir Regina Urbonienė).
5. Jankevičiūtė G., „XX a. romantiko Vaclovo Kosciuškos jubiliejinė kūrybos paroda“, *Literatūra ir menas*, 2011-04-08, Nr. 14, p. 10 (straipsnis Lietuvos rašytojų sąjungos savaitraštyje apie Vaclovo Kosciuškos kūrybą ir LDM Vilniaus paveikslų galerijoje atidaromą parodą „XX amžiaus romantikas Vaclovas Kosciūška (1911–1984)“, parodos kuratorės – dailės istorikė Giedrė Jankevičiūtė ir LDM muziejaininkė Rima Rutkauskienė).
6. Mikšionienė R., „Dailininkas žiūrovus kviečia į kaukių teatrą“, *Lietuvos rytas*, 2011-04-09, Nr. 82, p. 18 (dienraštyje interviu su dailininku Stasiu Eidrigėvičiumi apie LDM Nacionalinėje dailės galerijoje atidaromą jo parodą „Veidas ant kaukės“, veiksiančią 2011 m. balandžio 8 – birželio 4 dienomis, parodos kuratorės Milda Žvirblytė ir Regina Urbonienė).
7. Mačiulienė J., „Ant kaukės – S. Eidrigėvičiaus žvilgsnis“, *Lietuvos žinios*, 2011-04-11, Nr. 83, p. 9 (dienraščio straipsnis apie Stasio Eidrigėvičiaus kūrybą, LDM Nacionalinėje dailės galerijoje atidaromą jo parodą „Veidas ant kaukės“, veiksiančią 2011 m. balandžio 8 – birželio 4 dienomis, parodos kuratorės Milda Žvirblytė ir Regina Urbonienė).
8. Jablonskienė A., „Paskutinis socarto epochos romantikas“, *Respublika*, 2011-04-12, Nr. 84, p. 10 (straipsnis su iliustracijomis dienraštyje apie Vaclovo Kosciuškos kūrybos ir gyvenimo kelią; asmenis, turėjusius įtakos dailininko asmenybės raidai; pranešama apie LDM Vilniaus paveikslų galerijoje 2011 m. balandžio 5 – birželio 2 dienomis veikiančią parodą „XX amžiaus romantikas Vaclovas Kosciūška (1911–1984)“, parodos kuratorės – dailės istorikė Giedrė Jankevičiūtė ir LDM muziejaininkė Rima Rutkauskienė).
9. „Šokis kine“, *Vilniaus diena*, 2011-04-14, Nr. 78, p. 14 (trumpa dienraščio informacija su iliustracija apie LDM Nacionalinės dailės galerijos auditorijoje balandžio 1–21 dienomis rodomo penkių vakarų kino ciklo „Šokis kine. Kūno ir vaizdo choreografija“ filmus).
10. Mikšionienė R., „Religinius paveikslus gaubia paslaptys“, *Lietuvos rytas*, 2011-04-23, Nr. 94, p. 19 (straipsnis su iliustracija apie tai, kad LDM Prano Gudyno restauravimo centre buvo restauruotos Kryžiaus kelio stotys iš Sedos bažnyčios. Trylika darbų iš keturiolikos restauravo septyni restauratoriai. Darbai eksponuojami Bažnytinio paveldo muziejuje. Straipsnio fotografijoje Algimantas Vaineikis prie darbo, kurį restauravo, jame Jėzus Kristus neša kryžių).
11. „Filmas pagal šokį“, *Lietuvos rytas*, 2011-04-28, Nr. 97, p. 15 (trumpa dienraščio informacija apie LDM Nacionalinėje dailės galerijoje balandžio 21 d. rodomą flamandų choreografės ir šokėjos Anos Teresos de Keersmaker (Anne Teresa De Keersmaeker) filmą iš ciklo „Šokis kine. Kūno ir vaizdo choreografija“).