

## Sausis

1. „36 kūrybos metai“, *Vilniaus diena*, 2011-01-13, Nr. 8, p.14 (trumpa dienraščio informacija su iliustracija apie LDM Vilniaus paveikslų galerijoje atidaromą Elenos Kniūkštaitės tapybos parodą „Elenos Kniūkštaitės tapybos darbų paroda“, veiksiančią 2011 m. sausio 14 – kovo 20 dienomis, kuratorė Ramutė Rachlevičiūtė).
2. Tarandaitė D., „Žalgirio mūšio atminties tarptautinėje parodoje – Vytauto ir Jogailos portretai“, *Literatūra ir menas*, 2011-01-14, Nr. 2, p.10 (straipsnyje pristatoma LDM Radvilų rūmuose atidaryta tarptautinė paroda „Kaip tai atsitiko Didžiajame mūšyje... Žalgirio atodangos“ (2010 m. lapkričio 10 – 2011 m. sausio 30 dienomis), skirta Žalgirio pergalės istorinei atminčiai nuo XV a. iki šių dienų bei mūšio herojų – Vytauto ir Jogailos – įvaizdžiams istoriografinėje tradicijoje, literatūroje ir dailėje).
3. Stončienė K., „Įdėmus žvilgsnis. Vlado Drėmos darbų paroda Vilniaus paveikslų galerijoje“, *7 meno dienos*, 2011-01-14, Nr. 2, p. 1, 6 (straipsnis apie Vladą Drėmą, jo darbus, parodą LDM Vilniaus paveikslų galerijoje „Vladui Drėmai – 100“ (2010 m. gruodžio 14 – 2011 m. vasario 28 dienomis, parodos kuratorė Regina Urbonienė), skirtą 100-osioms dailininko gimimo metinėms paminėti, ten pat surengtą vakarą „Vladas Drėma: kūrėjas ir žmogus“).
4. „Elenos Kniūkštaitės tapybos paroda“, *7 meno dienos*, 2011-01-14, Nr. 2, p. 9 (trumpa informacija apie tai, kad LDM kartu su „Eglės galerija“ 2011 m. sausio 14 d. LDM Vilniaus paveikslų galerijoje atidarė E. Kniūkštaitės tapybos darbų parodą „Elenos Kniūkštaitės tapybos darbų paroda“, veiksiančią 2011 m. sausio 14 – kovo 20 dienomis, kuratorė Ramutė Rachlevičiūtė).
5. „Švytinti E. Kniūkštaitės tapyba“, *Respublika*, 2011-01-15, Nr. 12, p. 13 (trumpa informacija apie LDM Vilniaus paveikslų galerijoje atidarytą parodą „Elenos Kniūkštaitės tapybos darbų paroda“, veiksiančią 2011 m. sausio 14 – kovo 20 dienomis, kuratorė Ramutė Rachlevičiūtė).
6. „F. Cholino muzika – nemokamai“, *Lietuvos rytas*, 2011-01-15, Nr. 2, p. 11 (informacija apie Lenkijos instituto ir LDM sausio 20-ąją organizuotą nemokamą kvarteto „Choruos“ ir Šviesės Čepliauskaitės koncertą „Muzikinis F. Chopino salonas: Miłoszo kontinentai“).
7. Baltrušaitytė R., „Tradicija ir jos laužytojai“, *Veidas*, 2011-01-17, Nr. 3, p. 53 (apžvelgiamos metų pradžioje atidarytos parodos Vilniaus galerijose, iš jų – LDM Vilniaus paveikslų galerijoje atidaryta „Elenos Kniūkštaitės tapybos darbų paroda“ (2011 m. sausio 14 – kovo 20 dienomis), cituojama parodos kuratorė Ramutė Rachlevičiūtė).
8. Mikšionienė R., „Tapyboje siekia paprastumo“, *Lietuvos rytas*, 2011-01-17, Nr. 13, p. 13 (interviu su dailininke Elena Kniūkštaite apie jos kūrybą ir LDM Vilniaus paveikslų galerijoje atidarytą parodą „Elenos Kniūkštaitės tapybos darbų paroda“, veiksiančią 2011 m. sausio 14 – kovo 20 dienomis, kuratorė Ramutė Rachlevičiūtė).
9. Jablonskienė A., „Lietuviškasis Pirosmanis“, *Respublika*, 2011-01-19, Nr. 15, p. 12 (straipsnis, kuriame pristatomi Elenos Kniūkštaitės paveikslai, paroda LDM Vilniaus paveikslų galerijoje „Elenos Kniūkštaitės tapybos darbų paroda“).

- veiksianti 2011 m. sausio 14 – kovo 20 dienomis, kuratorė Ramutė Rachlevičiūtė).
10. Žuolytė J., „Tapytojos siekis – nedirginantis menas“, *Vilniaus diena*, 2011-01-19, Nr. 12, p. 15 (straipsnis apie Elenos Kniūkštaitės parodą LDM Vilniaus paveikslų galerijoje „Elenos Kniūkštaitės tapybos darbų paroda“, veiksiančią 2011 m. sausio 14 – kovo 20 dienomis, kuratorė Ramutė Rachlevičiūtė).
  11. „Atminimo vakaras“, *Vilniaus diena*, 2011-01-20, Nr. 13, p. 14 (trumpa informacija su iliustracija apie tai, kad LDM Nacionalinėje dailės galerijoje rengiamas kino operatoriaus, fotografo ir režisieriaus Juozo Kazlausko (1941–2002) atminimo vakaras).
  12. Rachlevičiūtė R., „Šventoji Elenos Kniūkštaitės kasdienybė“, *Literatūra ir menas*, 2011-01-21, Nr. 3, p. 10 (pristatoma LDM ir Kauno „Eglės galerijos“ LDM Vilniaus paveikslų galerijoje atidaryta paroda „Elenos Kniūkštaitės tapybos darbų paroda“ (2011 m. sausio 14 – kovo 20 dienomis, kuratorė Ramutė Rachlevičiūtė), pristatoma dailininkės kūryba, jos keliamas įspūdis).
  13. Nevčesauskienė N., „Dar viena Žalgirio mūšio interpretacija“, *Literatūra ir menas*, 2011-01-21, Nr. 3, p. 8 (straipsnyje aptariamos Žalgirio mūšiui paminėti skirtos parodos, iš jų – LDM Radvilų rūmuose vykstanti tarptautinė paroda „Kaip tai atsitiko Didžiajame mūšyje... Žalgirio atodangos“, 2010 m. lapkričio 10 – 2011 m. sausio 30 dienomis).
  14. „Parodos išlydėtuvės“, *Vilniaus diena*, 2011-01-25, Nr. 16, p. 14 (trumpa informacija su iliustracija apie besibaigiantį LDM Vilniaus paveikslų galerijoje vykusios tarptautinės parodos „Kaip tai atsitiko Didžiajame mūšyje... Žalgirio atodangos“ (2010 m. lapkričio 10 – 2011 m. sausio 30 dienomis) palydimąjį renginį „Lietuviai Žalgirio lauke“).
  15. „Šveicarijos kinas“, *Vilniaus diena*, 2011-01-26, Nr. 17, p. 14 (trumpa informacija su iliustracija apie tai, kad LDM Nacionalinėje dailės galerijoje pradedama filmų apie Šveicarijos menininkus programa, 2011 m. sausio 27 – kovo 31 dienomis).
  16. Žuolytė J., „Paroda nostalgiskoms vilioklėms“, *Vilniaus diena*, 2011-01-29, Nr. 20, p. 27 (straipsnis, kuriame pristamoma LDM Taikomosios dailės muziejaus paroda „Art deco stilius (1918–1939)“ iš Aleksandro Vasiljevo kolekcijos (2011 m. sausio 28 – rugpjūčio 20 dienomis), pateikiamas mados istoriko-kolekcininko požiūris į laikmetį, daiktus, papuošalus, drabužius).