

VISOS SCHÖNBERGO SERIJOS

chorui ir elektriniams vargonams

Koncertas skirtas Arnoldo Schönbergo
140-osioms gimimo metinėms

Atlikėjai:

Choras „Brevis“ (dir. Gintautas Venislovas),
Antanas Kučinskas, Jonas Jurkūnas
(elektriniai vargonai, elektronika)



Koncerto rengėjai:

Lietuvos kompozitorių sąjunga
Lietuvos muzikos ir teatro akademija

Šiais metais sukanka 140 metų nuo vieno ryškiausio XX a. kompozitorių, modernizmo pradininko ir guru Arnoldo Schönbergo (1874–1951) gimimo. Iš dalies tai, o taip pat iki šiol kontraversiškas nuomones sukeliantis jo „matematinis“ muzikos komponavimo būdas – dodekafonija – pasufleravo mintį sukurti kūrinį, kuriame būtų išeksponuotos visos Schönbergo serijos, savotiška nematomoji jo kūrinų pusė. Ši objektyvizuota serijų kontempliacija, Schönbergo „talmudas“, kartu su autentiškais kompozitoriaus tekstais (įrašais) amžininkams, pristatomas kaip savotiška grynųjų struktūrų misterija ir dedikacija šiam kūrėjui. Savo ruožtu serijos, atplyšusios nuo pirminio kūrinio, laisvai neria į naujas orbitas, formuodamos netikėtus tarpusavio sąlyčius bei stilistines sąšaukas, taip kurdamos savotišką Schönbergo struktūrų rezonansą.

Rėmėja



Vytauto Kasiulio dailės muziejus
2014 m. spalio 16 d., ketvirtadienis, 19 val.
A. Goštauto g. 1, Vilnius
Įėjimas laisvas