

## LIETUVOS DAILĖS MUZIEJUS

### 20\_13\_\_METŲ VEIKLOS ATASKAITA

2014-02-14

Vilnius

#### I. STRATEGINIŲ POKYČIŲ ĮGYVENDINIMAS

Įgyvendinant Lietuvos dailės muziejaus statute įvardintą nacionalinio statuso kultūros institucijos misiją kaupti, saugoti, tirti, restauruoti ir populiarinti nacionalinės vertės dailės kūrinius ir kitas kultūros vertybes, Lietuvos dailės muziejaus veiklos 2013-2015 m. prioritetas - pastatų ir jų įrangos modernizavimas, t.y. per 2013 m. renovuoti ir modernizuoti muziejaus padalinį - pastatą Vilniuje, Goštautų g. 1, įkuriant Vytauto Kasiulio dailės muziejų.

Lietuvai įstojus į Europos Sąjungą, susidarė sąlygos įsisavinti Europos Sąjungos struktūrinių ir fondų ir kt. programų įgyvendinimui skiriamas lėšas. 2010-2013 m. metais muziejus įgyvendino ir užbaigė tris projektus ir pradėjo dar vieną projektą finansuojamus ES struktūrinių fondų. Yra užbaigti Palangos gintaro muziejaus I eilės tvarkybos darbai, Prano Domšaičio galerijos pastatų renovavimas, įkurtas Vytauto Kasiulio dailės muziejus, o pradėtas Palangos gintaro muziejaus renovacijos II etapas. Taip pat tęsiamas projektas „Lietuvos integralios muziejų informacinės sistemos įdiegimas Lietuvos muziejuose“.

#### II. STRATEGINIO VEIKLOS PLANO ĮGYVENDINIMO REZULTATAI

Lietuvos dailės muziejaus strateginis tikslas – visuomenės kultūrinis ugdymas, jai pristatant nacionalines ir pasaulio meno ir kitas kultūros vertybes (atitiko Kultūros ministerijos prioritetą - tobulinsime kultūros paveldo apsaugos sistemą, siekdami padaryti ją integralia ir efektyvia).

Efektų kriterijus – Bendras lankytojų skaičiaus didėjimas lyginant su praėjusiais metais, proc. 2013 m. užsibrėžta pasiekti, kad lankytojų skaičius išaugtų 2,4 proc. lyginant su 2014 m. Tačiau šis tikslas nepasiektas, nes prasidėjo Palangos gintaro muziejaus renovacija, bei muziejaus padalinys Nacionalinė dailės galerija buvo uždaryta nuo birželio pradžios iki spalio pabaigos Lietuvos pirmininkavimo Europos Sąjungai reikmėms.

**Muziejaus pirmos programos** „Muziejaus rinkinių kaupimas, saugojimas, populiarinimas“ rezultato kriterijus – muziejaus rinkinių didėjimas, 2013 m. įvykdytas nuo planuotų įsigyti 1172 eksponatų iki 3331 eksponato. Tokį rodiklį nulėmė tai, kad muziejus fondus papildė 861 vnt. dailininkų Arbit Blato, Ados Peldavičiūtės, Rasos Dočkutės ir kitų dailininkų kolekcijos; įsigijo 28 vnt. kūrinius juos pirkdamas iš muziejaus uždirbtų lėšų; papildant naujai suformuotą liaudies meno fonotekos rinkinį į apskaitą įtraukta 2328 vnt. senųjų nuotraukų, negatyvų, surinktų įvairių ekspedicijų metu.

Restauruotų ir konservuotų kūrinių kriteriaus planas nepasiektas 13,2 proc. Šio rodiklio planavimas yra sudėtingas, nes restauravimo ar konservavimo darbų procesui turi įtakos eksponato suirimo, sunykimo laipsnis. Kuo daugiau darbų restauruojama, tuo rodiklis mažesnis, kuo daugiau konservuojama – tuo rodiklis didesnis. Per 2013 metus restauruotas 671 eksponatas, o konservuota – 1080 eksponatų. Dėlto, nustatant metinį rodiklį, atsižvelgiama į kasmetinę praktiką, kad muziejuje restauruojama ir konservuojama kiekvienais metais apie 2000 vnt. meno vertybių.

Muziejus aktyviai organizavo parodas ir su jų tematikomis susijusias edukacines programas, numatytas planas visiškai įgyvendintas ir netgi viršytas 10 proc.

Kiekvieną parodą lydi organizuojamos edukacinės programos įvairių lankytojų kategorijoms: vaikams, suaugusiems, šeimoms, neįgaliesiems ir pan. per metus buvo suplanuota parengti 83 naujas edukacines programas. Parengta – 140. Planas viršytas 68 proc.

Išleistų leidinių skaičiaus planas viršytas 13 proc., t.y. išleista 2 knygom daugiau nei planuota. Čia atsispindi tik katalogų ir knygų leidimas. Į plano rodiklį neįtraukiami tokie leidiniai kaip skaitmeniniai leidiniai ar informaciniai leidiniai, skirti visuomenei pristatyti muziejaus rengiamas parodas.

Dar viena muziejaus uždavinių įgyvendinimo kriterijus – eksponatų, kurių pagrindiniai duomenys įvesti į LIMIS DB, skaičius – planas įgyvendintas 84 proc. Tokį rodiklį nulėmė tai, kad programa yra diegimo etape.

Kriterijus „Muziejaus išlaikomi ekspoziciniai, parodiniai ir administraciniai plotai, kv. m“ nepakito.

**Muziejaus antros programos** „Kultūros vertybių skaitmeninimas, skaitmeninio turinio kūrimas ir sklaida“ rezultato kriterijus - Lietuvos muziejų skaitmenintų kultūros paveldo objektų prieinamumas internete, proc. – visiškai įgyvendintas.

Šios programos uždavinys - Organizuoti ir koordinuoti ir Lietuvos muziejuose saugomų kultūros paveldo objektų skaitmeninimą ir didinti jų prieinamumą visuomenei. Šios uždavinio įgyvendinimo kriterijus „Seminaruose, kvalifikacijos tobulinimo kursuose, konferencijose dalyvavusių muziejininkų skaičius“ – numatė, kad organizuojamuose seminaruose ir kvalifikacijos kėlimo kursuose dalyvaus apie 120 dalyvių. Planas pasiektas, nes dalyvavo 362 dalyviai, nes muziejai aktyviai įsijungė į skaitmeninimo programos vykdymą, atsirado didelis žinių poreikis. Kriterijus „Lietuvos nacionaliniam kultūros paveldo portalui „ePaveldas“ [www.e.paveldas.lt](http://www.e.paveldas.lt) pateiktų duomenų apie eksponatus skaičius“ įgyvendintas. Kriterijus „Europos kultūros paveldo portalui „Europeana“ [www.europeana.eu](http://www.europeana.eu) ir kitiems pasaulio kultūros paveldo portalams pateiktų duomenų skaičiaus planas įgyvendintas tik 68 proc., nes ilgai užtruko derinimas dėl pagrindinės sutarties pasirašymo su pagrindiniu projekto vykdytoju Martyno Mažvydo biblioteka. Kriterijus „Lietuvos nacionalinių ir respublikinių muziejų, kuriuose įdiegta LIMIS sistema“ planas įvykdytas 100 proc. Kriterijus „LIMIS duomenų bazėje sukauptų duomenų apie Lietuvos muziejuose saugomus eksponatus skaičius“ planas viršytas 39 proc. Kriterijus „Lietuvos muziejuose skaitmenintų eksponatų skaičius,“ planas viršytas 39 proc.

**PROGRAMOS „MUZIEJAUS RINKINIŲ KAUPIMAS, SAUGOJIMAS, POPULIARINIMAS“  
ĮGYVENDINIMO REZULTATAI**

Vertinimo kriterijaus kodas	Programos, tikslų, uždavinių, vertinimo kriterijų pavadinimai ir mato vienetai	Vertinimo kriterijų reikšmės		
		metinis planas	įvykdyta	įvykdymo procentas
	Nacionalinės dailės ir kitų kultūros vertybių išsaugojimas ir populiarinimas			
R-01-01-01-01	Muziejaus rinkinių didėjimas, proc.	0,5	1,43	286
	1 tikslo 1 uždavinio pavadinimas - Nuolat gausinti muziejaus rinkinius			
P-01-01-01-01-01	Įsigytų eksponatų skaičius	1000	3331	333
	1 tikslo 2 uždavinio pavadinimas - Muziejinių vertybių įsigijimas			
P-01-01-01-02-01	Konservuotų ir restauruotų eksponatų skaičius	2000	1736	87
P-01-01-01-03-01	1 tikslo 3 uždavinio pavadinimas - Populiarinti meno vertybes			
P-01-01-01-03-01	Surengtų parodų skaičius	70	77	110
P-01-01-01-03-02	Vykdytų edukacinių programų skaičius	83	140	168
P-01-01-01-03-03	Išleistų leidinių skaičius	6	8	133
P-01-01-01-03-04	Eksponatų, kurių pagrindiniai duomenys įvesti į LIMIS DB, skaičius	10000	8381	84
P-01-01-01-03-05	Muziejaus išlaikomi ekspoziciniai, parodiniai ir administraciniai plotai, kv. m	40027	40027	100

**PROGRAMOS „MUZIEJAUS RINKINIŲ KAUPIMAS, SAUGOJIMAS, POPULIARINIMAS“  
ASIGNAVIMŲ PANAUDOJIMAS**

Asignavimai	Patvirtinti (patikslinti) asignavimai, tūkst. litų	Panaudoti asignavimai, tūkst. litų	Asignavimų panaudojimo procentas
Iš viso asignavimų programai (1+2)	13248	13247,8	100
Iš jų pagal finansavimo šaltinius:			
1. Lietuvos Respublikos valstybės biudžetas	13248	13247,8	100
iš jo:	12053,6	12059,9	100
1.1. bendrojo finansavimo lėšos			
1.2. Europos Sąjungos ir kitos tarptautinės finansinės paramos lėšos			
1.3. tikslinės paskirties lėšos ir pajamų įmokos	1194,4	1187,9	99,46
2. Kiti šaltiniai (Europos Sąjungos finansinė parama projektams įgyvendinti ir kitos teisėtai gautos lėšos)			

Lėšos, skirtos šios programos įgyvendinimui, buvo tikslintos tik muziejaus uždirtbų lėšų sąskaita. Nepanaudotos 1.3. punkte nurodytos lėšos yra lėšos iš muziejaus pajamų įmokų, ir jų nepanaudotas likutis perkeltas į 2014 metus.

**PROGRAMOS „KULTŪROS VERTYBIŲ SKAITMENINIMAS, SKAITMENINIO TURINIO  
KŪRIMAS IR SKLAIDA“ ĮGYVENDINIMO REZULTATAI**

Vertinimo kriterijaus kodas	Programos, tikslų, uždavinių, vertinimo kriterijų pavadinimai ir mato vienetai	Vertinimo kriterijų reikšmės		
		metinis planas	įvykdyta	įvykdymo procentas
R-01-02-01-01	Lietuvos muziejų skaitmenintų kultūros paveldo objektų prieinamumas internete, proc.	22	22	100
P-01-02-01-01-01	Seminaruose, kvalifikacijos tobulinimo kursuose, konferencijose dalyvavusių muziejininkų skaičius	120	362	302
P-01-02-01-01-03	Lietuvos nacionalinių ir respublikinių muziejų skaičius, kuriuose įdiegta LIMIS sistema skaičius	2	2	100
P-01-02-01-01-04	Lietuvos muziejuose suskaitmenintų eksponatų skaičius	11000	15332	139
P-01-02-01-01-05	Lietuvos nacionaliniam kultūros paveldo portalui „ePaveldas“ <a href="http://www.e.paveldas.lt">www.e.paveldas.lt</a> pateiktų duomenų apie eksponatus skaičius	1000	1000	100
P-01-02-01-01-06	Europos kultūros paveldo portalui „Europeana“ <a href="http://www.europeana.eu">www.europeana.eu</a> ir kitiems pasaulio kultūros paveldo portalams pateiktų duomenų skaičius	9000	5830	65
P-01-02-01-01-07	LIMIS duomenų bazėje sukauptų duomenų apie Lietuvos muziejuose saugomus eksponatus skaičius (vienetai)	11000	13525	123

**PROGRAMOS „KULTŪROS VERTYBIŲ SKAITMENINIMAS, SKAITMENINIO TURINIO  
KŪRIMAS IR SKLAIDA“ ASIGNAVIMŲ PANAUDOJIMAS**

Asignavimai	Patvirtinti (patikslinti) asignavimai, tūkst. litų	Panaudoti asignavimai, tūkst. litų	Asignavimų panaudojimo procentas
Iš viso asignavimų programai (1+2)	537	537	100
Iš jų pagal finansavimo šaltinius:			
1. Lietuvos Respublikos valstybės biudžetas	537	537	100
iš jo:	537	537	100
1.1. bendrojo finansavimo lėšos			
1.2. Europos Sąjungos ir kitos tarptautinės finansinės paramos lėšos			
1.3. tikslinės paskirties lėšos ir pajamų įmokos			
2. Kiti šaltiniai (Europos Sąjungos finansinė parama projektams įgyvendinti ir kitos teisėtai gautos lėšos)			

Lėšos, skirtos šios programos įgyvendinimui, įsisavintos pilnai.

**PLANUOJAMI ARTIMIAUSIO LAIKOTARPIO VEIKLOS PRIORITETAI**

Planuojamas artimiausio laikotarpio prioritetas – 2014 m. užbaigti renovuoti ir modernizuoti muziejaus padalinį - Palangos gintaro muziejų, Vytauto g.17, Palangoje.

**Direktorius**

**Romualdas Budrys**

N.Perlavičūtė